

PER I GENITORI

LA SEZIONE MUSICA PROPONE:

DISCOGRAFICHE SU ALCUNE OPERE DI J.S. BACH

<i>Complesso orchestrale o strumentalisti</i>	<i>Direttore</i>	<i>Sigla editoriale</i>
Ouvertures (Suites) per orchestra BWV 1066-1069		
Concentus Musicus Wien	N. Harnoncourt	TEL DX 35046VCM
Collegium Aureum		HMI 73004
Academy of S.Martin-in-the-fields	N. Marriner	Decca 430 378
	Pinnock	DG 439 780
Brandenburg Consort	R. Goodman	Hyp.Dyad CDD 22002
Consort of London	R.H. Clark	Brilliant 99360/3

Concerti brandeburghesi BWV 1046-1041

Academy of ancien music	Ch, Hogwood	Oiseau Lyre
Concert des nations	J. Saval	Astrée
Leonhard Consort	G. Leonhard	RCA Seon RL 30400
Concentus musicus Wien	N. Harnooncourt	TEL DX 35043
English Concert	T. Pinnock	DG 410 500
Consort of London	R.H. Clark	Brilliant 99360/1

Sonate per flauto BWV 1030-1035

Preston, Pinnock, Savall		CDR 3314/5
Galway, Cunningham, Moll		RCA 09026 68182

Musikalisches Opfer BWV 1079

Barthold, Sigiswald e Wieland Kuijken		Harmonia M. 05472 7730
Academy of St.Martin-in-the-Fields	N. Marriner	412 800-2

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE

<i>Titolo</i>	<i>Autore</i>	<i>Editore e anno</i>
Frau Musika	Basso Alberto	EDT 1984
L'età di Bach e di Händel (storia della musica v. 5)	Basso Alberto	EDT 1983
Bach	Buscaroli Piero	Mondadori 1985
Johann Sebastian Bach	Candè Roland de	Studio Tesi 1990
Bach	Christoph Wolff	Giunti Ricordi 1990
Bach. La sublime armonia	Bouchet Paule de	Electa/Gallimard 1994

***La Sezione Musica (Sala Corgnali) della Biblioteca civica "V. Joppi" ha sede in Riva Bartolini, 5 a Udine (tel. 0432271761) ed ha i seguenti orari di apertura:
da Lunedì a Venerdì: 10.00 – 12.00 e 15.00 – 19.00; Sabato: 15.00 – 19.00***