

BIBLIOGRAFIA LUIGI CICERI

1973

- Luigi Ciceri - *I mos di Monico* [descr. di bicchieri da birra]; in "Sot le Nape" XXV, n. 1-2, pp. 48-49;
Luigi Ciceri - *Facoltà di Magistero o Lettere a Udine?*, in "Sot le Nape" XXV, n. 3, pp. 46-47;
Luigi Ciceri - Recensioni: [a proposito di "*Una situazione plurilinguistica a Gorizia*" di M. Brancati], in "Sot le Nape" XXV, n. 3, pp. 66-67;
Luigi Ciceri - *San Vit al Tilimint* - 50 Congres - 16 setembar 1973, n.u., Udine;
Luigi Ciceri - *Diecimila anni di "Storia" dell'Agro Concordiese*, in "San Vit", pp. 118-145;
Luigi Ciceri - *Mobili d'arte nel Sanvitese*, pp. 213-222;
Luigi Ciceri - *Dipinti murali satirico-moralistici di Jacum Pitôr*, in "Strolic furlan", LV;

1974

- Luigi Ciceri - *Dipinti murali satirico-moralistici di Jacum Pitôr*, in "Strolic furlan", LV;
Luigi Ciceri - *Ombris di Cjargne*, in "Sot le Nape", XXVI, n. 1, p. 24;
Luigi Ciceri - *Cormons - 51 Congres - 22 setembar 1974*, n. u., 1974, pp. 317;
Luigi Ciceri - *Cormons ruralia*, in "Cormons", pp. 150-198;
Luigi Ciceri - *Mobili d'arte nelle chiese cormonesi*, in "Cormons", pp. 244-253;
Luigi Ciceri - *Conoscere il Friuli*, in "Concors di un compit", 1974, pp. 28-32;
Luigi Ciceri - Presentazione: "*Te rosainsche uisizze*" - *Canti resiani [composiz. pop. nella parlata della Val di Resia]* di Di Lenardo Dorina, Udine, S.F.F.;
Luigi Ciceri - *Caricatura di Ciceri*, in "Str.", LV, p. 40 bis;

1975

- Luigi Ciceri - *Nota introduttiva a Vocabolarietto della parlata dell'Alta Val Torre*, di A. Molaro Ferrari, in "Sot la Nape", XXVII, n. 1, p. 54;
Luigi Ciceri - *Un albero genealogico come un'interessante pagina di storia: i De Portis di Cividale*, in "Sot la Nape", XXVII, n. 3, pp.11-15;
Luigi Ciceri - *Cops di Diez*, in "Sot le Nape", n. 3, pp. 36-44;
Luigi Ciceri - *Cops di Diez*, in "Sot le Nape", n. 4, p. 44;
Luigi Ciceri - *Confini tra imperiali e veneti*, ibid., pp. 55-57;
Luigi Ciceri - *Documenti di pietra [di Leonacco e di Laipacco]*, ibid, pp. 45-47;
Luigi Ciceri - *Reperti archeologici nella pianura avianese [della preistora e dell'età romana]*, in "Avian", pp. 23-24;
Luigi Ciceri - *Il costume popolare di Aviano*, ibid., pp. 182-226;
Luigi Ciceri - *Le danze e i canti popolari avianesi*, ibid., pp. 247-249;
Luigi Ciceri - *Conoscere il Friuli*, in "Concors di un compit", pp. 31-33;

1976

- Luigi Ciceri - *Cjantons di Friûl [La strade dal vin - A soreli jevât - Drencje - Coritis - Flaipan - Pineda - Rest - Maran - Tre validis cjargnelis - Crostis]*, in "Str.", LVII, pp. 103-108;
Luigi Ciceri - *Storintis di ucei*, ibid, pp. 109;
Luigi Ciceri - *Il porto e gli "ex voto" marinai a Latisana*, in "Sot le Nape", XXVIII, n. 1, pp. 13-23;
Luigi Ciceri - *Caccia e pesca sul lago Cerknica*, in "Sot le Nape", XXVIII, n. 1, pp. 24-31;
Luigi Ciceri - *La famiglia Agostinis di Prato Carnico*, ibid, p. 49;
Luigi Ciceri - *Vocabolarietto di Clodig*, ibid, pp. 62-66;
Luigi Ciceri - Recensions: [Il Museo del Monte di Portofino e il Friuli - Le fiabe di animali nella Val Resia di M. Matičetov], ibid., pp. 91-93;
Luigi Ciceri - *Una tragedia corale*, in "Sot la Nape", XXVIII, n. 2-3, pp. 55-57;
Luigi Ciceri - *A proposito degli affreschi del Museo del Monte di Portofino*, ibid, pp. 284-285;
Luigi Ciceri - *Venzone: tavolette cinquecentesche*, in "Sot le Nape", XXVIII, n.4, pp. 27-29;
Luigi Ciceri - *Costumi popolari - Donne di Agròns (Carnia)*, ibid, p.44;
Luigi Ciceri - *Cops*, ibid., pp. 45-50;

- Luigi Ciceri – *Un mondo da salvare*, ibid., pp. 68-69;
 Luigi Ciceri – *Come Minerva, nata dal cervello di Giove...*, in “Palme”, pp. 145-158;
 Luigi Ciceri – *La cartamoneta ossidionale del 1948*, ibid., pp. 280-281;
 Luigi Ciceri – Nota: “Il Giornale”, 8 giugno 1977, in *Sot le Nape*, XXIX;

1977

- Luigi Ciceri – *Ce strolc sojo?*, in “Str.”, LVIII, p. 7;
 Luigi Ciceri - [Premessa a dodici poesie inedite di P. P. Pasolini], ibid., p. 8;
 Luigi Ciceri – *Il Diavolo negli affreschi friulani*, ibid., p. 9 e passim.;
 Luigi Ciceri – Manifesto del concorso “Per la cattura delle mosche”, ibid., p. 128;
 Luigi Ciceri – *Spudà dolz cu la bocje mare*, in “Strolc”, LVIII, p. 24, 36, 50, 84, 120;
 Luigi Ciceri - [Proverbis par ogni més], ibid., pp. 136-140;
 Luigi Ciceri – *Pinsîrs dal Strolc*, ibid., pp. 25, 26, 37, 51, 62, 74, 85, 94, 102, 110, 117, 141;
 Luigi Ciceri – *Il salût dal Strolc ai Furlans*, ibid., pp. 142-143;
 Luigi Ciceri – *La bocca dell'abbondanza*, in “Sot le Nape”, XXIX, n.1, pp. 75-81;
 Luigi Ciceri – *Case da salvare* [a Trava e a Sutrio], ibid., pp. 82-83;
 Luigi Ciceri – *Le colture locali nelle scuole*, ibid., p. 127;
 Luigi Ciceri – *Co so plesale gore. Quando i monti ballavano.*, in “Sot le Nape”, XXIX, n.2, pp. 19-29;
 Luigi Ciceri – *Note sul reclutamento militare*, ibid., pp. 35-53;
 Luigi Ciceri – *Automata*, ibid., pp. 76-79;
 Luigi Ciceri – *San Paule de Montereal*, in ibid., p. 80;
 Luigi Ciceri – *Il Monte Collobrat*, ibid., p. 104;
 Luigi Ciceri – *Gostilna*, ibid., pp. 105-106;
 Luigi Ciceri – *Gaetano Perusini*, ibid., pp. 123-124;
 Luigi Ciceri – *Quadretti ex-voto [a Lavariano e a Flambro]*, in “Sot le Nape”, XXIX, n.3-4, pp. 17-20;
 Luigi Ciceri – *Uno sguardo alla Pieve di Comeglians*, ibid., pp. 38-44;
 Luigi Ciceri – *Friûl libar (Balde)*, ibid., pp. 45-46;
 Luigi Ciceri – *Un câr di clap*, ibid., p. 47;
 Luigi Ciceri – *Gradisca e la Filologica*, in “Gradis'cia”, pp. 52-53;
 Luigi Ciceri – *Gradisca – Tra storia e attualità*, ibid., pp. 105-116;
 Luigi Ciceri – *Poeti e narratori in friulano del Gradiscano* [F. de Pomelli – G. F. Del Torre – G. Lorenzoni – M. Perco – P. Odorico – A. Mosetti – A. Geat], ibid., pp. 294-317;
 Luigi Ciceri – *Alcuni uomini illustri* [fra cui: E. Patuna, F. Spessot, L. Spazzapan, C. L. Bozzi], ibid., pp. 318-321;
 Luigi Ciceri – *Il lavoro [tradizionale nel Gradiscano]*, ibid., pp. 387-399;
 Luigi Ciceri – *Ceramiche [rinascimentali]*, ibid., 400-401;

1978

- Luigi Ciceri – *Costums furlans*, in “Str.” LIX, p. 9 e passim e nel calendario murale;
 Luigi Ciceri – *Gli “ex voto” del santuario di Montesanto*, in “Sot la Nape”, XXX, n.1, pp. 16-27;
 Luigi Ciceri – *Quadretti “ex voto” nella chiesa di S. Antonio Abate di Nespolo*, ibid., pp. 42-43;
 Luigi Ciceri – *Il giramondo del Friuli*, ibid., pp. 71-66;
 Luigi Ciceri – *Itinerari ai confini orientali*, ibid., pp. 71-79;
 Luigi Ciceri – *I bicchieri degli emigranti*, ibid., pp. 80-81;
 Luigi Ciceri – *Protettorato jugoslavo sul Friuli?*, ibid., pp. 87-89;
 Luigi Ciceri – *Università friulana – Ultima beffa*, ibid., pp. 91-92;
 Luigi Ciceri – *I borghi rurali del Friuli*, ibid., pp. 107-108;
 Luigi Ciceri – *“Castelli friulani”* di T. Miotti, ibid., p. 115;
 Luigi Ciceri – Risposta al dr. C. Desinan [a proposito di *Slavi e Sloveni*], in “Sot la Nape”, XXX, n. 2, pp. 119-120;
 Luigi Ciceri – *Il Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Udine*, ibid., pp. 121-124;
 Luigi Ciceri – *Protome di defunti [di Enemonzo]*, in “Sot la Nape”, XXX, n. 3-4, pp. 5-11;

Luigi Ciceri – *Architettura spontanea e architettura nuova*, ibid., pp.57-59;
 Luigi Ciceri – *Ritrattisti friulani*, ibid., pp. 94-101;
 Luigi Ciceri – *I tempi del frizzer: usi e costumi tradizionali oggi*, ibid., pp. 102-104;
 Luigi Ciceri – *La maestra* [Considerazioni sull’assegnazione dei posti d’insegnamento in Friuli], ibid., p. 110;
 Luigi Ciceri - *Spiulant jù pe Basse* [Note di storia, di costume, di arti e tradizioni popolari], in “Trisana”, pp. 191-210;
 Luigi Ciceri - *Precenicco*, ibid., pp. 392-396;
 Luigi Ciceri - [*Nota introduttiva al volume “L’arte popolare in Carnia” di M. Gortani*], pp.V-IX;

1979

Luigi Ciceri - [*Stampe popolari del sec. XIX*], in “Str.”, LX, f.t. e nel calendario murale „1979“;
 Luigi Ciceri - *La mia raccolta di rocche*, in “Sot le Nape”, XXXI, n. 1, pp. 93-109;
 Luigi Ciceri - “*Profilo di Storia dell’Arte in Friuli. Il Quattrocento ed il Cinquecento*” di A. Rizzi, in Luigi Ciceri - “Sot le Nape”, XXXI, n. 2-3, pp. 124-125;
 Luigi Ciceri - *Facanapa e Faggiolino*, in “Sot le Nape”, XXXI, n. 4, pp. 23-32;
 Luigi Ciceri - *Cjçà, fumâ, nasâ, tabacâ...*, ibid., pp. 53-56;
 Luigi Ciceri - *Quadretti di “ex voto” del Santuario della Madonna di Muris di Percoto [e a Visco]*, ibid., pp. 58-62;
 Luigi Ciceri - *Aggiunte al vocabolario friulano-italiano*, ibid, pp. 63-64;
 Luigi Ciceri - *Graziadio Isaia Ascoli*, ibid., p. 67;
 Luigi Ciceri - *Panoramica architettonica di Valvasone*, in “Valvasone”, pp. 191-213;
 Luigi Ciceri - *I porticati*, ibid., p. 214;
 Luigi Ciceri - *Valvasone – Impressioni e ricordi*, ibid., pp. 266-286;

1980

Luigi Ciceri - [*Ex-voto – tavole di ex-voto provenienti da Udine, Cividale e Carnia*], in “Str.”, LXI;
 Luigi Ciceri - *L è ca il Stroligat*, ibid., p. 13;
 Luigi Ciceri - *Previsions*, ibid., p. 14;
 Luigi Ciceri - *Smilitarizazion*, ibid., p. 27;
 Luigi Ciceri - *Tàssis*, ibid., p. 35;
 Luigi Ciceri - *Taramot*, ibid., p. 51;
 Luigi Ciceri - *Si fâs par dî*, ibid., p. 59 ;
 Luigi Ciceri - *Gnâf lengaz furlan*, ibid., p. 67 ;
 Luigi Ciceri - *Cui comandial ?*, ibid., p. 75;
 Luigi Ciceri - *La “pizze” napoletane*, ibid., p.83;
 Luigi Ciceri - *Contadins*, ibid., p. 91;
 Luigi Ciceri - *Balon*, ibid., p. 99;
 Luigi Ciceri - *Friûl etnic*, ibid., p. 107;
 Luigi Ciceri - *Comitât*, ibid., p. 111;
 Luigi Ciceri - *La Santissima, di Coltura [di Polcenigo] e le sacre rappresentazioni*, in “Sot le Nape”n.; XXXII, n. 1-2, pp. 94-97;
 Luigi Ciceri - *Slitte*, in “Sot le Nape”n.; XXXII, n. 3-4, pp. 16-22;
 Luigi Ciceri - *Un libro Goriziano*, ibid., pp. 28-30;
 Luigi Ciceri - *Maria Teresa [Imperatrice d’Austria]*, ibid., pp. 90-92;
 Luigi Ciceri - Recensione: *L’Arte della stampa nel Friuli Venezia Giulia*, di Giovanni Pomelli, ibid., p. 155;
 Luigi Ciceri - *Andare per il Friuli*, in “Concorsi di un complit”, pp. 43-44;
 Luigi Ciceri - *Vescovi Patriarchi a Grado*, in “Grado”, pp. 153-157;
 Luigi Ciceri - *Gli “ex-voto” del Santuario della Madonna di Barbana*, pp. 179-205;
 Luigi Ciceri - *Appello per un Museo lagunare – “El squero”*, ibid., pp. 267-273;
 Luigi Ciceri - *Perché a Grado [il Congresso della S. F.F.]*, ibid., p. 274;
 Luigi Ciceri - *I misteri delle nostre lagune*, ibid., pp. 385-386;

Luigi Ciceri - Il Strolic...cjoc, in "Str.", LXII, pp. 7-8;
Luigi Ciceri - Un pèl di strie dal vin, ibid., pp. 10-11;
Luigi Ciceri - Il lunari de vît, ibid., pp. 14-15 ;
Luigi Ciceri - Ce ustu Friûl, ibid., p.16 ;
Luigi Ciceri - I contribuenz tal Dusinte, ibid., p. 20;
Luigi Ciceri - Storie de vît, ibid., p. 21 ;
Luigi Ciceri - Storie di un vignâl, ibid., p. 24;
Luigi Ciceri - Adio vin! [filastrocca], ibid., p. 28;
Luigi Ciceri -Conseil Comunâl, ibid., p. 36;
Luigi Ciceri - Presis, ibid., p. 42;
Luigi Ciceri - Dûbis dal Strolic, ibid., p. 43;
Luigi Ciceri - Cu la ûe..., ibid., p. 48 ;
Luigi Ciceri - Il most, ibid., p. 54;
Luigi Ciceri - Mancomâl, ibid., p. 58;
Luigi Ciceri - Al beveve, ibid., p. 60;
Luigi Ciceri - Lis bausiis, ibid., p. 72;
Luigi Ciceri - Meni Plet, ibid., p. 90;
Luigi Ciceri - Cocis, ibid., p. 91;
Luigi Ciceri - La bolide, ibid., p. 92;
Luigi Ciceri - Un pôc di magje, ibid., p. 100;
Luigi Ciceri - Ueris, ibid., p. 103;
Luigi Ciceri - Museo contadin, ibid., p. 104;
Luigi Ciceri - Vendeme a machigne, ibid., p. 110;
Luigi Ciceri - Conseis, ibid., p. 117 ;
Luigi Ciceri - Scrivi par furlan, ibid., p. 125 ;
Luigi Ciceri - Marcjâs e sagris di une volte, ibid., p. 128;
Luigi Ciceri - Democrazie, ibid., p. 130;
Luigi Ciceri - Alte politiche dal Strolic, ibid., p. 140;
La fieste dai ucei, ibid., pp. 146-147;
Luigi Ciceri - Ûis e vins [furlans dal secul passât], ibid., pp 151-159;
Luigi Ciceri - Vins e ùis: dal "Nuovo Pirona", ibid., pp. 161-162;
Luigi Ciceri - Vins D.O.C., ibid., p. 163;
Luigi Ciceri - Qualchidune des tradizions antighis imò vivis, ibid., pp. 165-167 ;
Luigi Ciceri - Calendari murâl 1981 [con i « mès » in friul], Udine, S.F.F.
Luigi Ciceri - Appunti di storia, arte, costume, in "Str.", XXXIII, n. 1:
a) Creps di Cjargne, pp. 45-48;
b) Le tessitrici di Gorizia, pp. 48-49;
c) Medaglie-messaggi [del Risorgimento], pp. 50-51;
d) La "Moneta" Linussio, p. 52;
e) Copricalici, pp. 53-54;
f) Il tram a cavalli di Udine, pp. 55-57;
Luigi Ciceri - Note sulle monete gallo-carniche, in "Darte", pp. 25-32;
Luigi Ciceri - Giosuè Carducci a Piano d'Arta, ibid., pp. 314-315;
Luigi Ciceri - Sintesi cronologica della Storia del Friuli, in "Concors di un compit", ibid., pp. 40-42;
Luigi Ciceri - Il Friuli è un piccolo compendio dell'Universo, ibid., pp. 112-119;

